હોરી સંગ્રહ.

વૈષ્ણવ ભક્તોને માટે

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

बुकसेलर

हरगोविंददास हरजीवनदास.

પ્રથમાવૃત્તિ પ્રત ૨૦૦૦.

અમદાવાદ

રાજનગર ટાઇપ ફાઉન્ડરી પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ.

સંવત ૧૯૫૫. સને ૧૮૯૯.

કીમ્મત બે આના.

ભ૨૫૮

હોરીસંગ્રહ.

શ્રીગણેશાએનમઃ અથ રસીક હેારીઓ લખીછે. રાગ કાફી.

પદ ૧લું.

સાવરા મતડારેા પીચકારી, લડેંગી માત હમારી. સાવરા. ટેક. મતડારેા મરજાદસેં રહિયેા, મેં હું કંન્યા કુમારી; તુમ હેા નિરલજમેં નહીં એસી, દેઊંગી મુખસેં ગારી. ફજેતી હેાયગી તુમારી, સાવરા મત ડારેા પીચકારી. ૧ એસી હામ હેાય હૈયામેં, તેા પરણેાને નેાતમનારી; જાકે પઢાએા જશેાદા માતકું; મેં હું બાલ કુંમારી, ઢુંઢત વર માત હમારી. સાવરા મત ડારેા પીચકારી. ૨ પર નારીકેા પાલવ પકરયેા. મેાહન મન બીચારી, માત તાત તેારે વૃદ્ધ ભયે હૈ; રાજ કંસકેા ભારી, કહું તુમસેં બીસ્તારી. સાવરા મત ડારેા પીચકારી. ૩ આગુ પકર કર મેરી ચુંદરીયાં. જીવન જેારસેં ફારી. સુરદાસ પ્રભુ તીહારે મીલનકું; બેાલત બ્રજકી નારી, પીતાંબર લેઊંગી ઊતારી. સાવરા મત ડારેા પીચકારી.

પદ ૨ જું. રાગ હેારી.

સાવરેા હજુએ નહીં આયેા, દ્રીગન જરૂરના જર લાયેા; સાંવરેા. ટેક. બ્રજ બીનતાકેા સંગ છેારકે, મધુબન જાઇ બસાયેા; દાસી કરી પટરાણી જાય કે, ગેાપી નાથકેા નામ લ-

જાયેા. કંથ કુબજાકોકહાયેા. સાંવરેા હજુએ નહીં આયેા ૧ તલખત છેારેા બ્રજમેં રાધીકા, કૃષ્ણ દ્વારીકામેં છાયેા, કહા કહુ હમ સબ બિસબાસી; દાસીકોચીત ચેારાયેા, ગરલવાકું ઘેાર પીલાયેા. સાંવરેા અજહું નહીં આયેા. ૨ કુરેારે અક્રૂર કહાંસેં આયેા. ઘર ઘર હેારીજલાયેા, એક તેા હેારી જલત છતીયનમેં; સ્વપને સુખ ન પાયેા, ફીર હેા કહાંસેં ફાગન આયેા. સાવરેા અજહુ નહીં આયેા. ૩ લીખ લીખ પતિયાં છતીયાં જલત હે. ઊધેકુ બીઠી પઠાએા, બ્રેહે વીધાતા અધિક સંતાપે; કુબરી કે મન ભાયેા, ધીરજ નહીં જાત ધરાયેા સાવરેા અજહું નહી આયેા. ૪ એ દરદી મેરેા દરદ ન જાન્યેા કામી કેા જોર જનાયેા, સુરદાસ અબલાકી બીનતી; કરત હે મનકેા ભાયેા, જરે પર લુંન લગાયેા, સાંવરેા અજહું નહી આયેા. ૫

પદ ૩ જું.

સાંવરેસે કહીયેા મેારી, કહીયેા મેારી સુનાઇયેા મેારી; સાંવરેસે કહીયેા મેારી. ટેક. બ્રંદાબનસેં ઊધવજી આએ, સુનપે સખી સબ દેારી, કહે હમકુ નંદલાલ મીલાએા; ના તેા દીયેા બીખ ઘેારી. કરી કહા હમને ચેારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી. ૧ શીશ નમાઊ ચરન ગ્રહી લીજો. કરૂં બીનતી કરજોરી, એસી ચુક કહા પરી મેાસે; પ્રીત પીછલી તેારી, સુરત નાહીં લીની મેારી. સાંવરેસે કહીયેા મેારી. ૨ ભુખન વસ્ત્ર સબહી તજ દીનેા. ખાનપાન બીસરેારી, વિઋુત લ-

ગાઇ જોગન હોઇ બૈઠી; તેરેાહી ધ્યાન ધરચેારી, બેગે ચલી આઇયાં કીસોરી. સાંવરેસે કહીયેા મોરી. ૩ નીશદીન વ્યાકુલ ફીરત રાધીકા, ગ્રેહે વીધાતન ઘેરી; શ્યાંમ તુમ ઢુંઢત કુંજનમેં, શાશ જટા ગ્રહ છોરી, ચલેા જીહાં હોરી હોરી, સાંવરેસે કહીયેા મોરી. ૪ રેામ રેામ બીખ છાઇ રહયેાહે. મનમેં જેર પરેારી; સુરશ્યામ ઊનશે જા કહીયેા, ગાઊંગી કીરતન તેારી, પાપ નહીં રહત રતેારી. સાંવરેસે કહીયેા મોરી. ૫

પદ ૪ થું. રાગ હેારી.

સાંવરે લીખી જોગ પઠાયેા, નીપટ નીઠેાર કહાયેા; સાં. ટેક. અંગ વિભુત ગલે મૃગછાલા, સેા ઊનકે મન ભાયેા, કુબજા કહાન લગી હે જબસુ; એહી મંત્ર પઠાયેા, પ્રેમકેા નેન છેારાયેા, સાંવરે લીખી જોગ પઠાયેા. ૧ ઊનકું દોષ કછુ ના દીજે, સંગત ગુન ઊપજાયેા, વાકેા કંથ કહાયેા; ઊનકું લાજ ન આયેા, સાંવરે લીખી જોગ પઠાયેા. ૨ એક દીન મેાએ આઇ અચાનક, કેસર રંગ છરકાયેા, નીલાંબર પીતાંબર ઊપર તાલ તંબેાલ ન છાયેા, માનું મત્રવ ભરી લાયેા. સાંવરે લીખી જોગ પંઠાયેા. ૩ વાદીનકી સુધ ભુલ ગઇરી. કાજર નન ભરાયેા, હાં હાં કરત ફરત હે લાલન; બેાહેાત રંગ લેહેરી આયેા, પકર કર નાચ નચાયેા. સાંવરે લીખી જોગ પઠાયેા. ૪ કઠીનકઠેાર ભયેા બ્રજ મેરેા, ચીંતાચતુરચેારાએા, મંગલદાસ તજી વ્રજવીનાં; જઇ દ્વારીકામેં છાયેા, ફીરા નહીં દરશન પાયેા. સાંવરે લીખી જોગ પઠાયેા. ૫

પદ ૫ મું. રાગ હોરી.

સાંવરે। નીકી બેનું બજાવે, બજાવે, સાંવરે।. ટેક. ઘર ઘરસે ગોપી ચલી આવે, સુન મોરલી સુખ પાવે, કોઇ સખી તાલ મૃદંગ બજાવ, કોઇ નાચે કોઇ ગાવે; શ્યામ જોઇ અતિ સુખ પાવે, સાવરે। નીકી બેનું બજાવે. ૧ કોઇ સખી અબીર ગુલાલ ઊડાવે, કોઈ પીચકારી ચલાવે, કોઇ સખી ઊત્તમ કઊતીક કરકે; મન મોહનકું રીઝાવે, શ્યામ દેખી મોહો બઢાવે. સાંવરે। નીકી૦ ૨ બ્રહ્મા મહેશ્વર રાય દેવ મુની, કૌતીક દેખન આયે, નાચત ભયે અપછરા મુદીત મન; તાનમેં તાન મિલાવે, શ્યામ દેખી મોહચકાવે. સાંવરે। નીકી બેન૦૩ જય જયકાર ભયો ત્રીભોવનમેં. દુંદુભી દેવ સુનાવે; મુક્તાનંદ ભાગ્ય બ્રજ જનકેા, નીગમ અગમ ગુન ગાવે; સારદા સુખ પાવે, સાંવરે। નીકી બેન બજાવે. ૪.

પદ ૬ ઠું. રાગ હોરી.

સાંવરે। રંગ ડાર ગયોરી ગયોરે, સાંવરે।. ટેક. મેં ઠાઢીથી અપને ભુવનમેં ઓઢન ઝુમખ સારી, વે ઠાઢો કદમકી છૈયાં; હાથ લીયો પીચકારી, શ્યામ મોહે સનમુખ ડારી. સાંવરે। રંગ ડાર ગયોરી. ૧ ચુવા ચુવા ચંદન ઓર અરગજા મૃગ મદ પીચકારી, ભરી પીચકારી ચબોરે શ્યામસેં; મેં બ્રખભાનકી છોરી, માનુ ઘન દામકી દોરી. સાંવરે। રંગ ડાર ગયોરી. ૨ સાસુ જુઠી મેરી જુઠી નણદીયાં. ખીજ ખીજ દેંગી ગારી, યેહ નગરકે લોક ચવૈયે; કંથથી બાત હૈ ન્યારી, સખી ડર

લાગત ભારી. સાંવરે, ૩ લાલ ગુલાલ ગુમડ દીયે હે કે ન સકે બિહારી; દયા સખી અચરત કહા કીને; એસે હી દ્રીગ વીહારી લાલ તોરે મુખપરવારી. સાંવરે૦ ૪

પદ ૭ મું. રાગ હોરી.

સાંવરે મોકું રંગમે રોરી રોરી, સાંવરે. ટેક. બહીયાં પકર કર શીર ગગરીયાં, છીનાયકે શીર ઢોરી, રંગમે રસબસ મોકુ કીના; ડારી ગુલાલ ઝોરી, ગાવન લાગે મુખસે હોરી. સાંવરે મોકુ રંગમે રોરી.૧ આયો અચાનક મિલ્યો મંદીર મે, દેખત નવલ કીશોરી, ભરીભુજ મોકુ રેપકરી; જીવનને બલ જોરી, માલામોતનકી તોરી. સાંવરે૦ ૨ તબ મેરો જોર કછુએ ન ચાલ્યો. બાત કઠન સુનાઇ, તબ મેં ઉનકું નેન દેખાયો મત જાનો મોકું ભોરી; જાનુ ચીતકી ચોરી, સાંવરે.૩ મરજાદ મેરી કછુએ ન રાખી, કયું એકી કસ તોરી, સુરદાસ પ્રભુ તુમારે મિલનકું; મોકું રંગમે રોરી, ગઈતી મેં નંદજીકી પોરી. સાંવરે મોકુ. ૪

પદ ૮ મું. રાગ હોરી.

સાંવરે પીચકારી ડારી, સાંવરે. ટેક. સહજ ભાવ ભગતી જમુના ત્રટ, પહેરી કસુંબલ સારી; એરેઉ ઠાઢો કદમકી છૈયાં હાથ લીયો પીચકારી. સખી મોકું મોહપર મારી, સાંવરે પીચકારી ડારી ૧ સાસુબુરી ઘર નનદી હઠીલી. ખીજખીજ દેંગી ગારી, એહ નગરકે લોકચવૈયે; કંથકી રીત હે ન્યારી, મોકું ડર લાગત ભારી. સાંવરે. ૨ વ્રંદાબનકી કુંજ ગલનમે. મો-

હન ખેલે હોરી, એક તો ઠાઢો કૃષ્ણ સાંવરો. એક ઔર રાધે પ્યારી, સખી દેખન હારી; સાંવરે. ૩ લેકર ગુલાલ મેરે મુખપર ડારો, ના કછુ મનમે બિચારી; નવલદાસ મોહે અમૃત લાગે, એસી બાત બિહારી. લાલ તોરે મુખપર વારી, સાંવરે.

પદ ૯ મું. રાગ હોરી.

સાંવરો હોરી ખેલન આયો, આયો. સાંવરો ટેક. મેં દધી બેચન ગઇતી બ્રંદાબન, મારગ આડો પારયો; મહી માટ મેરો સબરે ઢોલાયો, માખન લુટી આયો, એ જસોદાજીકો જાયો, સાંવરો હોરી ખેલન આયો, ૧ બ્રંદાબનકી કુંજગલનમેં ખેલ ભારે મચાયો, લાલ ગુલાલ અબિલ ઉડાયો; મુઠી ભરભર ધાયો, સાંવરે બાદર ઝાયો. સાંવરો. ૨ સબ સખીયાં મીલ મોહન ઘેર્યો, રંગ દે કરને રીઝાયો, સુરશ્યામ પ્રભુ તીહારે મિલનકું; ચરનકમલ ચિત લાયો, સખી મેને મહા સુખ પાયો. સાંવરો. ૩

પદ ૧૦ રાગ હોરી.

સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ, મચાઇ સાંવરે૦ ટેક. ચુવા ચુવા ચંદન અબિર અરગજા, સંગલીયો દોનુ ભાઇ; કર સુંદર કંચન પીચકારી, છીરકત ઇત ઊત ધાઈ. મનહુ કરૂના ઝર લાઇ. સાંવરે. ૧ ઊર વીશાળ ભુજ દંડ મલે બીત, ગજ ગતી ચલત સુહાઈ, સુંદર બદન કમલ દલ લોચન; બોલે મંદ મુસકાઇ, છબી બરની ન જાઇ. સાં. ૨ તાલ મૃદંગ ચંગ ડફ બાજત, સુન ગોપી સબ આઇ, છીરક રંગ શામકે તનપર

અરસ પરસ ઊર લાઇ; દેહ સુધ સબ બિસરાઇ, સાં. ૩ બ્રહ્મ રૂપ મુનીવર વિજ્ઞાની, બિરજ કીરત બડહાઇ, મુક્તાનંદ સ્યામ સુંદર સંગ; પ્રિત અબ નકા છાઇ, મોહ ગડ દીના છુડાઈ. સાંવરે રંગ ધુમ મચાઇ.

પદ ૧૧ મું રાગ હોરી.

શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રહ ગઈ થોરી; શ્યામ છોડો. ટેક. અપ અપને મંદીરસેં નીકસી, એક શ્યામ દુજી ગોરી, રહોરે શ્યામ તુમસેં ફગુવા લઊંગી; કેસે કરૂં બલ જોરી, શ્યામ છોડો બહિયાં મોરી. ૧ રેહેન રેહે ગઇ થોરી, તીન પોહોર પીયા તુમસેજાગી. રસરેપેટના ભરેારી, અજાહુ શ્યામ તુંમ તરપત નાહિ; મૈ હું નાર ઠગારી; શ્યામ છોડો બહીયાં મોરી, રેન રેહે ગઇ થોરી. ૨ સાસુ હઠીલી મેરી નણદી ઠગારી, દિયરીયાશ્રી ચોરી; છોડો પીયા મેરે પ્રાતઃભયેા હે, પતના રહેંગી તોરી. શ્યામ છોડો બહિયાં મોરી, રેન રેહે ગઇ થોરી. ૩ બ્રંદાબનમેં ધુમ મચી હે. ખેલત રાધા ગોરી, સુર શ્યામ પ્રભુ તુમારે મિલનકું; અરજ કરૂં કરજોરી, શ્યામ છોડો બહિયાં મોરી. રેહેન રેહે ગઇ થોડી ૪

પદ ૧૨ રાગ હોરી.

સચીદાનંદ ખેલે હોરી, રઘુ નંદન ખેલે હોરી, ટેક. ઇતનેમેસે ઊનકું સીખાવત, અબીર ભર ભર જોરી. ઊત અંગદ હનુમાન બીભીષન, લાજકી તાન બધીરી, કહે મુખ હોરી હોરી, સચીદાનંદ ખેલે હોરી. ૧ અબિર ગુલાલ અરગજા

કુંમ કુંમ. કેસર ગાગર ઘોરી રૂતબ સંતજ્યું બરખા બરખત રંગશ્રી ઉડન ફીરી, ચમક ચપલા જ્યું ગોરી. સચીદાનંદ ખેલે હોરી. ૨ બાજત તાલ મૃદંગ પખાજ. નાચત દે દે તારી, રંગ માર પડે શીર ઊપર; ખેલત હે તન સારી, ભરી પીચકારી સારી. સચીદાનંદ ખેલે હોરી. ૩ ગગન વિમાન દેવ સબ દેખે, આનંદ રંગ બઢોરી, દાસ વાદેહી એહી મન ભાયો; અવિચલ હોય જોરી, ભુજા ગ્રહી લીજો મોરી. સચીદાનંદ ૪

પદ ૧૩ મું રાગ હોરી.

પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરેારી, હરેારી; પ્રીતમ મેરો, ટેક. જ્યું મછલી જલ વિના ન જીવે, એસો રંગ બન્યોરી; તલખત તલખત મેરો પ્રાન જાત હે, તુમકું કછુ નહિ ચોરી. જીવન મોહે જાદુ કરેારી. પ્રીતમ.૧ કેસર રંગ કજલપર ડારો રોમ રોમ રંગ મરેારી, કહાં જાઊ અબ કછુએ ન સુઝે; અતર આ ગજ ગોરી, ફીરી ફીરી બોહોત ફીરેારી, પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરેારી. ૨ સુરતી આન ખડી હે હૃદા બિચ તેરો હી ધ્યાન ધરેારી, તુ હી તું હીરહુ નીસબાસી; નઇણે નીર ભરેારી, પ્રેમકો ફંદ પરેારી. પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરેારી. ૩ સુખ કે કારન સંગ કીયો સખી ઊલટો દુઃખ ભયેારી, સંતદાસ સમ સામ સદ ગુરૂકી; કોઇ સાને સમજી લ્યેારી, જેસો ભયો તેસો કરેારી. પ્રીતમ મેરો પ્રાન હરેારી. ૪

પદ ૧૪ રાગ હોરી.

ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી, મોરારી ઝટકયો૦ ટેક. આગર

સંગ મેરે સીરપર ભરકી. ચુરીયાં મરોર ડારી સારી, રેસમ બંધ કુસુંબ કે ટુટે; ઝટ ગઇ કોરકી નારી, મીલ્યો કોઇ બાંકો ખીલારી. ઝટકયો મેરો ચીર. ૧ બગરી પાડોશણ શંગકી સાહેલી. કર બીનતી કરજોડી, એસીશીખ દઇ સખીઅનકું; માને નહિં બનમાલી, બીજકો બસવો હારી, ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી.૨ બ્રંદાબનકી કુંજગલનમે મોહન ખેલે હોરી, ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ચરનકમલ તીહારી; અબ રાખો લાજ હમારી, ઝટકયો મેરો ચીર મોરારી.૩

પદ ૧૫ રાગ હોરી,

ફાગન કેસે ખેલું હોરી, હોરી; ફાગન, ટેક. આયો ફાગન માસત્તર ચબિન, કેસર ફુલ ફુલ્યો; પીયા બિના બસંત ન ભાવે જોબન આગ જગ્યોરી. મોહે વિરહા ઝકઝોરી, ફાગ-ન કેસે ખેલું હોરી. ૧ કેસ તજુ શીર બેસ તજું. આલી હાર તજુ હૈયા કેરી, મોતનું લુંબ લટા સબ તજદીઊ; જો પીયા આન લેરી, નાંતો મેરો પ્રાનત જોરી. ફાગનાં કેસે ખેલું હોરી, યું કરતે હરી આએ અચાનક; ફાગન ખેલ ખેલ્યોરી, ચંદ્ર સખી ભજ બાલકૃષ્ણ છબ ગ્વાલન રાસ રચ્યોરી. મચ્યો રંગ ફાગન હોરી. ફાગનાં કેસે ખેલું હોરી.

પદ ૧૬ રાગ હોરી.

બ્રજમેં હરી હોરી મચાઇ, મચાઇ; બ્રજમેં, ટેક. ઊડત ગુલાલ લાલ ભએ બાદલ છુટત હે પીચકારી, બ્રંદાબનકી કુંજગલનમેં; કુમ કુમ કીચ મચ્યોરી, શ્યામ સંગ ખેલન

આઇ. બ્રજમેં હરી હોરી મચાઈ.૧ ઇતસેં આયે સુધર રાધીકા. ઊતસે કુંવર કન્હાઇ, ખેલત ફાગ પરસપર હિલ મિલ એ સુખ બરણ્યેા ન જાઇ; નંદ ઘર બાજત બધાઈ, બ્રજમેં હરી૦ ૨ રાધે સાન કરી સખીયનકું, ઝુંડ ઝુંડ ઊઠ ધાઇ; લપટ ઝપટ લીનેા શ્યામ સુંદરકુ, બરબસ પકરલે આઇ. લાલકું તેા નાચ નચાઇ, બ્રજમે હરિ હેારી મચાઇ. ૩ મેારલી પીતાબર લીયેારે છીનાઇ, શીરપર ચુનરી ઓઢાઇ; બીંદી ભાલ નેનેાં બીચ કાજર, નકવેસર પેહેરાઇ. માનુ નવી નાર બનાઇ, બ્રજમે હરિ હેારી મચાઈ. ૪ સુસકત હે મુખ મેાર હસત હે. કહાંરે ગઇ ચતુરાઇ, કહાંરે ગયે અબ પિતા તુમારે કહાંરે જસેામતિ માઇ; લેત એાર તુમકું છેાડાઇ, બ્રજમે હરિ હેારી મચાઇ. ૫ ફગુવા લેઊંગી જબ જાને દેઊંગી. કરીયેા કેાટી ઉપાઇ, દેા ચુકાય કસર સબ દિનકી; તુમ હેા ચેાર કન્હાઇ, બ્હેાત દધી માંખન ખાઇ, બ્રજમે હરિ હેારી મચાઇ. ૬ રાસ બીલાસ રચ્યેા હેં બ્રીંદાબન. બ્રીજ બીનતા જદુરાઇ રાધે શ્યામ જેારી જુગલપર, સુરદાસ બલ જાઇ; પ્રીત ઊર રહે ન સમાઇ, બ્રજમે હરિ હેારી મચાઇ. ૭

પદ ૧૭ રાગ હેારી.

પકરે બ્રજજન ગીરધારી, પકરે; ટેક. ઊમંગ ભરી ગેાપી ચલી આઇ, ખેલ મચ્યેા હે ભારી. ખેંચ લિયે પિતાંબર મેારલી, હાંહાં કરત મેારારી; હસત લેકર તારી, પકરે બ્રજ જન ગીરધારી.૧ કાલકાલ હસ હસનકેા. ઝીત લિયેા કછુ હારી,

કરજોરી પિતાંબર માગે; દો મોરલીયાં મોરી, અબભઇ ઝીત તુમ્હારી. પકરે બ્રજ જન ગીરધારી. ૨ જાકું જપત મુનીવર વીધી, જાની સકલ વાસના ટારી, સારદ શેષ જાકો પાર ન પાવે; જાકું જપત ત્રિપુરારી, તાકુ ગોપી દેવત ગારી. પકરે બ્રજ જન ગીરધારી. ૩ જય જયકાર ભયો ત્રિભોવનમેં. દુંદુભી દેવ સુનાઈ, મુક્તાનંદ ભાગ્ય બ્રજ જનકો; આંખક પલક બલિહારી, મગ્ન કીની બ્રજકી નારી; પકરે બ્રજજન ગીરીધારી. ૪

પદ ૧૮ રાગ હોરી.

પુછું મેં અંજનીકે કુંવરસે, લંકા કેસી જલાઇ; ટેક. લંકાસા કોટ સમુદ્રશી ખાઇ. રામ લછમન દોનું ભાઇ, દેવ સુતને પ્રાક્રમ કિનો; કુદન આયે લંકાં માંહી, પુછું મેં અંજની કે કુંવરસે. લંકાં કેસી જલાઇ. ૧ સબરે લંકાકો રૂઇ મંગાયો. ખગવાકે પુછ બંધવાયો, ફીરફીર કે સબરે જલાયો; એસો બલરે દેખાયો, પુછું મેં અંજની કે કુંવરસે. લંકા કેસીજલાઇ. ૨ રાવન મારે બભીખન થાપે. રામ અયોધ્ધામે આયે, આનંદ ભયે લોક નગરકે; ઇશ્વરને ગુન ગાયે. પુછું મેં અંજની કે કુંવરસે લંકાં કેસી જલાઇ. ૩

પદ ૧૯ રાગ હોરી.

દેખો રધુબર રંગ ઉડાવે. એસી કુંવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે, દેખો; ટેક. હાથસે ઝોરી કપટ વાકે દીલમે, મુઠીયાં ભર ભર ઉડાવે; એસી કુંવરી જનકજીકી ભર ભર લાવે,

દેખો. ૧ સીતારામ લછુમન ભરથ શત્રુઘન, લછુમન ચમર ઊડાવે; એસી કુંવરી૦ દેખો. ૨ શીવ સનકાદિક. ઓર બ્રહ્માદિક, શેશ સહસ્ત્ર મુખ ગાવે; એસી કુંવરી. દેખો. ૩ બૈઠે બ્રહ્મા બેદ પઢત હે. મુની નારદ બેનુ બજાવે, એસી કુંવરી. દેખો. ૪ તેરી અયોધ્યા મે ફાગ મચી હે. તુલસી મંગલ ગાવે, એસી કુંવરી કુંવરી જનકજીકી ભરભર લાવે; દેખો રઘુબીર રંગ ઊડાવે. ૫.

પદ ૨૦ મું. રાગ હોરી,

લીખ ભેજે પત્ર બ્રજ નારી, લીખ ભેજે; ટેક. સ્વસ્તિ શ્રી શુભ નગર દ્વારીકાં. પ્રીતમ પ્રાન આધારી, સરવે ઉપમા લાયક સાંવરો; શ્રી કુંજબિહારી, ચરનકમલ બલિહારી. લીખભેજે પત્ર બ્રિજનારી. ૧ ગોકુલ ગામસેં લીખગુજરીયાં. સ્વામિકું બિસ્તારી, જદુનાથ જગતકે જીવન બાંચીવો કુંજબિહારી, મૈં તો પ્રભુ દાસી તીહારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૨ વાકે કુશલ ખેમ આનંદા. તુમ્હારે આનંદકારી, જલરે ભોજનકો જતન કરાયો, કવારીકું વારમવારી, દલાસા સકલ મોરારી, લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૩ અપરંગ એક અરજ પ્રભુ એસી. લેજો હૃદય બિચારી, નંદ જશોદા વૃદ્ધ ભયે હે; આન મીલી એક વારી, બેરમતકરીયો લગારી, લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૪ આવત તોકુ લાજ લગત હે. ઘરમેં દાસી ધારી. લીખા લેખ હે બીધાતા, કેસા ટરેગા ટારી; શંકા મત આનો મોરારી, લીખ ભેજે પત્ર. પસાત

સેાગન ખાવા ન દરાયકે. લેઆ જો સંગ લારી, હમ દેખીએ઼ા બડા ભાગ્યક્ષા; પ્રીતમક્ષા પટરાની, કુબરી કામણગારી. લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૬ કાગદ લીખ ઉદ્ધવજીકું દીનેા બાંચીયેા બીધી સારી. બ્રજરામ પ્રભુ જુગત બનાઇ; કાગદ નકલે ઉતારી, જેસી બુધ હેાત હમારી, લીખ ભેજે પત્ર બ્રીજ નારી. ૭

પદ ૨૧ રાગ હેારી.

તરીયા હર લાયેા બીરાની. એસેા મેરેા કંથ ગુમાની, તરીયા૦ ટેક. વાક્ષી જાનક્ષી તુમ હરલાએ, તાક્ષી અગમ મૈને જાની; ચડે આતે એ અગમ બાંદરે, તેરી હેાયગી લંકા નીશાની. એસેા મેરેા કંથ ગુમાની. તરીયા. ૧ કહત મંદેાદરી સુનેા પીયા રાવન. છેાડ દીયેા અભીમાની, રામ લક્ષુમન ભરથશત્રુઘ્ન સાહુર પાગ્ય બંધાની; એસેા મેરેાકંથ ગુમાની તરીયા. ૨ એા આએ રીંછ બાંદર ફેાજું. ચેત ચેત અભિમાની, જાનક્ષી દેકર પાય પડેા તુમ; હુઇ સબી ધુલ ધાની, એસેા મેરેા કંથ ગુમાની. તરીયા૦ ૩ જુધ ભયેા રાવનકું મા યેાં. હાર ગયેા અભિમાની; સુરસ્યામ પ્રભુ તુમારે મિલનકુ; સીતાક્ષી પીર જાની, એસેા મેરેા કંથ ગુમાની તરીયાવા. ૪

પદ ૨૨ રાગ હેારી.

ગાંજાખેારક્ષી સ્ત્રિ અરજ કરતહે. ગાંજે સંગ ખેલત હેારી હેારી. તમાકુક્ષી ટેવનહેારી, ગાંજે સંગ. ટેક. ભંગ ધંતુરીની-કાલે ધુમાડી; બેઠી સેાહનવાક્ષી ટેારી, સાક્ષી એક બીઠારત

સબકું. ઉંચ નીચ સબ જોરી, જગત સબ નિંદા કરેારી; ગાંજે સંગ ખેલત હેારી. ૧ ગાંજાખેાર નીઠારકી નારી. અરજ કરે કરજોરી, સાફીમેં સ૮ સબ ફ્ટ ગઇ; અબ તેા બચી હે થેારા, મહીયરસે મેં લાઇતી કેારી. ગાંજે સંગ. ૨ આંખમેં તેારી અકલ ગળેલી. જેસી જાત અઘેારી, ખાના જીંગી કરે સબકા સંગ; ભયભીત ભૂત બન્યેારી, ગાંજે તે ગજબ કરેારી. ગાંજે સંગ. ૩ ભાંગ અફીમ સુરાપાન સબ કુછ. કેફ કરેા થેારી થેારી, ગાંજેકુ ઘરમે મત લાવયેા; જીસ્કી જગત મેં ચેારી, માનેા શીખ ઇતની હમેારી; ગાંજે સંગ ખેલત હેારી.૪ કહે ધનવંતરી ધ્યાન ધરનકું. જોગી, પીએ કર જોરી, એાર પીએ વાકી અકલ જાયગી; અમર ગલીમેં બેારી, બાત પડદેકી ખેાલી. ગાંજે સંગ ખેલત હેારી. ૫

પદ ૨૩ રાગ હેારી.

મેાહે સાંવરેને ગારી દેઇ. દેઇરે દેઇ મેને કછુ ના કહી, મેાહે; ટેક. ઈત મથુરાં ઇત ગેાકુલ નગરી, બિચમેં જમુના વહી; આપતેા સૈયાં પારઉત્તર ગયે, મૈં તેા તકતીકી તકતી રહીરે. દેઇમેને કછુના કહી, મેાહે સાંવરેને ગારીદેઇ. ૧ દેાડ પડું તેા પકડા ન જાવે. દેાહારા દેખ ડરી, મનકી દઇયાં કછુ કેહ ન શકતહું; મેારે મનકી મનમાં રહીરે, દઇ મૈંને કછુ ના કહી. મેાહે સાંવરેને ગારી દઈ.

પદ ૨૪ રાગ હેારી.

બાંકે મિરજાને ધુમ મચાઇ. આજ સમશેરસેં ખેલેગી

હોરી, બાંકે; ટેક. લીખ લીખ પતિયાં પુનેકું ભેજા, સુનો બે સિંધીયા ભાઇ; હમ જો હટે તો કસમ નબીકો, તુમકુ રામ દુવાઇ. આજ સમશેરસે.૧ ઢાલ ઢપરકે તબલા બાજે. તોપ નકી પીચકારી, રંગ ગુલાલ તલવાર ચલત હ; કુમ કુમ બ રછી લડાઇ, બાહાદુરી બસંત રચાઇ. બાંકે મીરજાને. ૨

પદ ૨૫ મું. રાગ હોરી.

આ અવસર નહીં આવે ફેરી ફેરી, ટેક. એકા એક ઠાડો અંગનમેં, અબ મૈં આઇહું હેરી; ચલો સખી સબ મીલકર જાઇએ, લીજે લાલકું ઘેરી. ચલો તુમ સંગ અમેરી, આ અવસર નહિ આવે ફેરા ૧ બીસ પચીસ જાય લોપ કરી. હમ સબ રોકેગેં સેરી; અબ અવકાસ ભયો આનેકો, હાથ ન આવેગે ફેરી. સખા સબ લાયેગે તેરિ, આ અવસર નહિ આવે ફેરિ. ૨ બહોત સાખાના જોરાવર જીવન. બોલીયું રાધા ગોરી, એક કહે લાલ મૈં લલચાઊં; આય મીલી બોહોતેરી, લજા નહીં લોપે હમારી, આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૩ આજ આયો હે હાથમેં અપને. પાયો વસંતી પેહેરી, ભામાન દ કહે જાને ન પાવે; સુનીયો સખી ચીત દેરી, રખી ઘરકે માંહે ઘેરી. આ અવસર નહીં આવે ફેરી. ૪

પદ ૨૬ રાગ હોરી.

મોહન મોસે ખેલો હોરી, હોરી; ટેક. મારગ દેખ રહી તુમારો, જેસે ચંદ્ર ચકોરી; બસંત રૂતુ બીતી જાત હે જીવન હોસ પુરોરી. માનો મુજકુ નીજ ગોરી, મોહન મોસે ખેલો

હોરી.૧ તેરે સંગ રમનેકે લીયે મેને, પેહેરીમે નવરંગીચોરી; મોહન તુમ મેરે પગ ડારો, રંગકી ગાગર ઢોરી. ફીર લી ગુલા લકી ઝોરી, મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૨ સઘરો અંગ તેરો શ્યામ સુંદર વર. કરૂં મેં ચંદન ખોરી, ફીર ભુજાને ભીડી મોકુ પકરો; કહું તુમકુ કર જોરી, મતિ મેરી હય થેારી મોહન મોસે ખેલો હોરી. ૩ ફગુવાકે બદલેમે તુમકુ રખુગી. હારો તો બલજોરી, ભુમાનંદ કહે તુમ ઝીતોંગે; કરકે રખુ મોકુ તોરી, કહા કરૂ મૈયા મોરી; મોહન મોસે ખેલો હોરા.૪

પદ ૨૭ રાગ હોરી.

બ્રીજમે હરી ખેલત હોરી, ટેક. ઊતસે આએ કુંવરી રાધીકા, સંગલે ગવાલન હારી; ઇત બ્રજરાજ સખા સંગ લેકર, કેસર ગાગર ઘોરી; પરસ્પર ખેલ મચોરી, બ્રીજમે હરી હોરી ખેલત.૧ ઉડત ગુલાલ અરૂણ ભયો અબરા. રંગ બરસે ચહું ઓરી, ઊમંગ ભરી ગોપી રંગ ડારત; શ્યામ સુંદરપર દોરી, દેખી શ્રી નાથ લજોરી; બ્રીજમે હોરી ખેલત હોરી મોહન વિધુ થકી તન જાઇ, બ્રખુભાન કિસોરી; પ્રેમ મગ્ન તનકી શુધ ભુલી, શોભીત માનું ચકોરી. રહી એક પરદ્રગ જોરી, બ્રીજમેં હારી ખેલત હોરી. ૩ જેસોહી ખેલતમેં ચતુર સાંવરો. તેસીહી રાધકા ગોરી, મુક્તાનંદ મગન છબી નીરખત; કહાંબરનું મતિ થેારી રહેા ઇનસંગતી મોરી. બ્રીજમેં હારી ખેલત હોરી. ૪

હોરી.

નામદાર શેઠ. સર જમશેદજી જીજીભાઇ બારોનેટની હોરી.આજ હોરીકી રચના ભારી, જીઓ સર નાઇટ બહાદુર હોરીકી; ટેક. ચુવારે ચંદન ઓર અરગજા, અબીર ગુલાલ મિલાઇ; અતર ગુલાબ કુમ કુમ કેસર, પીચકારન મારી. ભીજ ગઇ મીજલસ સારી, હોરીકી રચના ભારી. ૧ અતર મોહોપર રોશાન નામકી, સુંદર છબ પરવારી, કનક થાલ હીરા મોતીઅન ભરકે; આનંદસે લે બધાઇ, સબહી જાઓ બલિહારી. હોરીકી રચના ભારી. ૨ આપહી બલસે બજાયાહે ડંકા, ખલક ગાવે નામદારી, કાયમ નામ કીયો તુને જગમેં; ઓર કામ સબ ભારી, રેહે જાયગી યેહી યાદગારી. હોરીકી રચના ભારી. ૩ પાક નજર ઓર કરમ ધરમસે, સાબેત કરમ હે તેરી, યેહી નેકી તેરી જગમે ઝલકે,ચંદ્રજ્યોત ઉજીયારી, એસી તેરી ગુલ્કહે ન્યારી. હોરીકી રચના ભારી. ૪ તન મન ધનસે તું સેવા કરત હે. દેત દાન નીત્ય ભારી, લોક અનાથ ગરીબકો દાતા; સાહેબ નામકી આરી, સદા તોએ ભક્તી પ્યારી. હોરીકી. ૫ શુભ ઘરી શુભ લગ્ન મુર્ત મેં સુંદર નરત ન પાઇ, ધન્ય ભાગ્ય સુભાગ્ય પુત્રકો; સબ પર માયા હે તીહારી, ઘરોઘર જય જયકારી. આજ હોરીકી. ૬ સુર છત્ર તું સદા સહીએ. ઓર સલામત સબ બાડી, બાલ ગોપાલ તેરી જુગો જુગ જીયો; એસી બીનતી હમારી, શરમ રખે મૌલા તુમારી. આજ હોરીકી. ૭

પદ ૨૯ મું. રાગ હોરી.

તેરી રચનાહે રહે ગઇ ભારી. ધન્ય ધન્ય બારોનેટ બહાદુર, તેરી; ટેક. અમૂલ્ય ઉદ્યોગ પીચકારી બનાઇ. કીરતી કી કેસર ભરેારી, કામ ધરમાકેા ગુલાલ ઉડાયેા; પુણ્ય કેા રંગ ભર મારી, ભીંજ ગઇ જગત સારી. તેરી રહેગઇ ભારી. ૧ આપહી બલસે બજાયાહે ડંકા. ખલક ગાવે નામદારી; કાયમ નામ કીયેાહે જગમેં; ઔર કામ સબ ભારી, રેહગઇ તેરી યેહ યાદગારી. તેરી રચના. ૨ કછુ નહિ ખેદ ભેદ જાતીકી, કાં પુરૂષ કાં નારી, જોઇ જોહી જાવે સેાઇ કછુ પાવે; સબકેા મહે આભારી, ઐસેા તું પરઉપકારી. તેરી. ૩ તન મન ધનસે સેવા કીની. ઉર રામ નામકી યારી, રાંક અનાથ ગરીબકેા દાતા; દયા દાન બલ ભારી. હેા રહી જયજયકારી, તેરી રચના. ૪ શુભ ધરી શુભ લગ્ન મુહુરતમેં. સુંદર જનમ લીયારી, ધન ધન ભાગ્ય કુટુંબકેા; સબકી બીપત તેં ટારી, દીયેા દર વીડારી. તેરી રચના. ૫ પાક નજર નેમ ધરમકી, પુરન ભક્તિ તીહારી; યેહી નેકી તેરી જગમે ઝલક રહી, દેાઉ જાન ઉજીયારી. બૈકુંઠમેં બજતહે તારી, તેરી. ૬ ઐસેા સુર નર સુન્યેા ન દેખ્યેા. પુરન નર અવતારી, કીરત તેરી કબ લગ બરનું; ભઇ રસના બે ચારી, લેખની કહે મેં હારી. તેરી. ૭ ચીરંજીવી રહેા તીનેા ભાઇ. શેાભા માન રચ્યેારી, અપને પીતાકી સેવા કરકે; જગમે જસ લીયેારી, સુખ સબહીકેા દીયેારી. તેરી રચના. ૮ ચતુરસુજાન નેક નામ મુરશેદા, સુંદર છબ પરવારી; સબસું હીલ મીલ ચાહ

કરતહે, નેક ચાલ લગે પ્યારી. બીનતાહે તોરી ન્યારી. તેરી. ૯ ગ્રેટ બ્રીટનમે ખુરશેદ ચમકે, પ્રકાશ ભયો અતિ ભારી, અમીર ઊમરાવ સબ મિલત ઊમંગસે; પ્રધાનને ઊત્સવકી-ચોરી, માન સબ મીલકે દીયોરી. તેરી. ૧૦ રાજ મેહેલમેં ધુમ મચ્યોહે. મહીમા મિલનકી તૈયારી, પ્રેમકી ભેટ ભઇ-રાની શું; વેલકંમ બારોનેટ ઊચારી, કર ધરકે કુશલતા બિ-ચારી. તેરી. ૧૧ જગ મગ જ્યોત જગતપર રોશન. રોશન ભાઇઓકી જોરી, પુત્ર દોહીત્ર જુગો જુગ જીયો; એહી હૈ બીનતી હમારી, શરમ રખે મૌલા તીહારી. તેરી રચના.૧૨

પદ ૩૦ મુ. રાગ હોરી.

ખાવંદના વિયોગ વિશેની હોરી. નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા, ન આવ્યા; નણુદી ટેક. જોને એણે પરદેશમાં જઇને જુઠુ જમાવ જમાયા, જરીયે ફરી ઘર સામું ન જોયું; કરોડ સ દેશા મેં કહાવ્યા, કાગળ એક લાખ લખાવ્યા. નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા. ૧ પર્ણીને તુરત જવા પરદેશ, સો સંગાથ સીધાવ્યા મારૂં કહયું કશું એ ન માન્યું, કરોડ તરે અટકાવ્યા. રહ્યા નહિં મારા રોકાવ્યા; નણુદી૦ ૨ નુર આપી નવા નાવ માં જ્યારે નવા નવા ભાર ભરાવ્યા; એવે સમે છાંટા આં-સુના, મારી આંખેથી ખુબ ખરાવ્યા. અવધ ખટ માસ ક-રાવ્યા, નણુદી કેમ. ૩ ખરે ખરા સમ ખાઇ ખચીત કરી, ઉર વિસ્વાસ અગણીત ગુણ તો ગણાવ્યા; ભલા ભલા ભેદ જણાવ્યા, નણુદી ૪ બહુ બહુ બંદર અંદર જઇને. મુલકથી

માલ મંગાવ્યા, લાભ મળ્યો તેથી લોભીયા થઇને; લોભ થયો ભલગાવ્યા, લોભે સમ ભારે ભગાવ્યા. નણુદી. ૫ વાટ જોતાં દસ વરસ વીત્યાં પણ. લાજે કાંઇ ના લજાવ્યા, જોબન જોર તો જાયછે જલદી, નહિ શણુગાર સજાવ્યા; ભલા નહિં વેષ ભજાવ્યા, નણુદી. ૬ મુદત દીવાલીના દિવસની દીધી. વાયદા તો તે વટાવ્યા, ફરી અવધ વધી ફાગણુની લખી; એ પણ દિવસ તો આવ્યા, હરખ હઇએ નહિ ઉપજાવ્યા. નણુદી. ૭ રંગ રમે હોરી મલીને સાહેલી. કેસુડે રંગ રચાવ્યા, પરણ્યો ને પ્યારી પરસ્પર છાટે; મનોહર ખેલ મચાવ્યા, નણુદી. ૮ તાલ મૃદંગ વીણા ડફ બાજે. રાગ રશીક ગવરાવ્યા, વીરહણીને તો વીશેષ વધે દુખ, વીષના રોપ રોપાવ્યા ચણા લોહના ચવરાવ્યા; નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા. ૯ ચંપા ચંબેલીને ગુલાબ ચોદશ. ફુલડે ફુલી ફુલાવ્યા, ભોળવીને કોઇએ મુજ ભરથારને, ભાન જરૂર ભુલાવ્યા; કાંતો રહેવા કબૂલાવ્યા, નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા. ૧૦ દહાડા વસંત રૂતુના જે દુરલભ. ગાફલ થઇને ગુમાવ્યા, કાંતો કોઇ એ મારા અવગુણ કહી કહી; મુજ ભરથાર ભમાવ્યા, કોણે એવી અકલ કમાવ્યા, નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા. ૧૧ કરમ ક્રીયા ભવનાં નડયાં નણુદી. ઉરમાં અંગારા ધીકાવ્યા, દલપતરામના દેવને કહુંછું; પીયુથી વિયોગ રચાવ્યા, એવા લેખ કેમ લખાવ્યા. નણુદી કેમ નાથ ન આવ્યા. ૧૨

પદ ૩૧ રાગ હોરી.

પાલગે કરજોરી, શ્યામમોસે ખેલો હોરી; પાલગે ટેક. ગૈઆં ચરાવન મે નિકસીહુ, સાસુ નણુદકી ચોરી; સઘરી ચુંદરીયાં રંગમે ન ભીજવો,ઇતની સુનો બાત મોરી. શ્યામ મોસે ખેલો ન હોરી. ૧ છીન ઝપટ હાથસે ગાગર. જોરસે બહીયાં મરોરી, દીલ ધરકતહે સાસ ચરતહે; દેહ કંપતહેમોરી, શ્યામ મોસે ખેલો ન હોરી. ૨ અબિર ગુલાલ લપટ ગયો મુખમે સારી રંગમે બોરી, સાસ હજાર ન ગારી દેંગી બાલમ જીતાન છોરી, શ્યામ મોસે ખેલો ન હોરી. ૩ ફાગ ખેલકે તુમનેરે મોહન. કાહાગત કીની મોરી, સખીયનમેં ઉસ્તાદકે આગે;હોય હું થોરી થોરી,શ્યામ મોસે ખેલો નહોરી.૪

પદ ૩૨ રાગ હોરી.

કાનાકું સમજાવત ન કોઇ, અંગીયાં રંગમે ભીંજોઇ મેરી બ્રજમે પત ખોઈ, કાનાકુ ટેક. આજ સખી હમ ઘરમેં જાકે પ્રીતકી જાનકો રોઇ; અબીર ગુલાલ છીડાવન ખાતર; મોહો આંસુવોસે ધોઇ. બદન માટીમેં મીલોઇ, કાનાકુ સમજાવત ન કોઈ.૧ ગરવા લગાઇયો ગોરાયકે મેહેકા. મોહ પકડા જબ રોઇ. ઇજત લીની ગારી દીની; હમહું જાનકું ખોઈ, સખી બીખ ખાય કસોઇ. કાનાકુ સમજાવત ન કોઇ. ૨ બેઠ બેઠ બ્રિજકે લોકનમેં, દુબરીકા બીસ ખોઇ; વાજો ખબર ઉસ્તાદને પાઈ, ઘર હાથસે હમ ખોઇ. નીકલ કર જોગ હોઈ કાનાકુ સમજાવત ન કોઈ. ૩

પદ ૩૩ રાગ હોરી.

આત્મ જ્ઞાનવિષે, રૂતુ રાજ બસંતી આયો, નીજ નાથસે નેહ બઢાયો, રૂતુ રાજ. ટેક. તરૂવર સબ ભયે નવ પલ્લવ સુગંધ સુમન બસાયે; વીકસે કમલ બહુ રંગ રંગકે, મુનીમ નરંજન પાયો. ભમર તીહાં જઈ લોભાયો, રૂતુ રાજ. ૧ અખીલ લોક કરતાર અખંડીત સો મેરે મન ભાયો, ઓર સકલ ફેન બુદ્બુધ ક્ષણભંગુર દરશાયો; પીયાસે પ્રેમલગાયો, રૂતુ રાજ. ૨ સકલ સાજ પુજનકું લીનો. અનહદ ઘંટ બજાયો, ધ્યાંન ધુપસુ વિચાર આરતી; જ્ઞાનકો દીપજ ગાયો, અજ્ઞાન અંધેર ભગાયો. રૂતુ રાજ બસંતી આયો. ૩ સરણાંગત વત્સલ પ્રભુજીકું. ભાવકો ભોગ ધરાયો, જન છોટમ શ્રુતી બચન બાંચી કે જગ કારન જસ ગાયો; સદા સુખ સેહેજે પાયો રતુ રાજ બસંતી આયો. ૪

પદ ૩૪ રાગ હોરી.

એસી હોરી ખીલાઇ, શ્યામ મોકુ ચોરી ચડાઇ; એસી ટેક. ખેલતગેંદ ગીરી જમુનામેં, ક્રીને મેરી ગેદચુરાઇ; હાથ ડાર અંગીયાં બીચદેખુતો, એક ગઇ દોપાઇ. શ્યામ મોકું ચોરી ચઢાઇ, એસી હોરી ખેલાઇ. ૧

હોરી. ૩૫

ફાગનકે દિન ચાર સખીરી, અપનો પીયા મોસે માગે સો દઊગી; ટેક. હીરાબી દઊંગી મોતીબી દઉંગી, ઓર દઊંગી દો લાલ; સખીરી. ૧ ઓર કછું માગે તો સબરે દઊં

ગી. કંથ દીયેા ના જાય, સખીરી. ૨

પદ ૩૬ રાગ હેારી.

આંગન ખેલત ફાગરે, સખી સાંવરીયેા મેારે આંગન; ટેક. હમારી ચુંદરીયાં રંગમેં ભીંજોઇ, અપની બચાવત પાગરે; સખી સાંવરીયેા મેારે આંગન ખેલત ફાગ. ૧

પદ ૩૭ મુ રાગ હેારી.

કેાઇ ઉર જે શ્યામકું જનમેં, મૈં તેા ઢુંઢ ફીરી મધુબન મેં; કેાઇ, ટેક. એસા જતન બતાહેા સખીરી, જોપીયા આવે ફાગનમેં; કેાઇ ઊરજે. ૧ ગેાકુલ ઢુંઢી બ્રંદાબન ઢુંઢી, ઢુંઢ ફીરી મધુબનમેં; કેાઇ ઊરજે. ૨

પદ ૩૮ રાગ હેારી.

રંગરેજ ચુંદર મેારી રંગદે, લાલા યાકીરંગાઇ; મેરા પીયાસે સમજલે, રંગરેજ. ટેક હમારી ચુંદરીયાં પીયાકી પગરીયાં દેાનું બસનહે રંગદે, લાલા વાકી. ૧ હમારે સાલુકે પાંચ રૂપૈયે, પીયાજીકી પીયાસે સમજલે; રંગરેજ. ૨

પદ ૩૯ રાગ હેારી.

આ બ્રજમેં હેારી ખેલે, કામની; માંથે તીલક વાકે દમકે દામની; આ બ્રીજમેં ટેક. જીનકે પીયા પરદેશ ગવનકીની, કેાન દેશ જઇ છાયે છાવની; માથે તીલકવાકે દમકે દામની, આ બ્રીજમેંહેારી ખેલે કામની. ૧

પદ ૪૦ મુ. રાગ હેારી.

મેરી આંખુમે સાંવરા ખટકે, જીયરા ભટકેને નાહટકે;

ભલા મોરી આંખુમેં સાંવરા ખટકે, ટેક. ઊમક જુવાની રંગરે સાંવરા, મોરી છતીયનપર રંગ ટપકે; જીયરા ભટકે, ને નાહ-ટકે. મોરી આંખુમેં સાંવરો ખટકે. ૧

પદ ૪૧ મું.

લાજ રખલે શ્યામ હમારી, મૈં ચેરીહું તીહારી; જરાદે સમજ કર ગારી, લાજ રખલે શ્યાંમ હમારી ટેક. અબીર ગુલાલન મુખપર ડારો, નામારો પીચકારી; આધીદેહ સબ દેખ પડેગી, સારીભીંજવો ન સારી કહેંગેં લોકન મત વારી, લાજ રખલે શ્યામ હમારી. ૧ તુમ ચાતુર હોલીકે ખેલૈયા, હમ ડર પોક અનારીઃ તાક ઝાકલ ગામનમોહન, જાઊ તોરે બલીહારી. નકર મોહે જાનસેં યારી લાજ રખલે. ૨ લાખ કહી તુમ એક ન માની, બીનતી કરકે મૈ હારી; યાહી ઘડી ઊસ્તાદકુ જાકે કહુગી હકીગત શારી; કહાં જાઓગે ગીર-ધારી લાજ રખલે શ્યામ હમારી. ૩

પદ ૧ રાગ વસંત.

લાવ લાવરે માલણ વેલ મરવો,
મારે પુજવો છે ગોપીનો નાથ ગરૂઓ; લાવ લાવરે૦ ટેક.
જાઇ જુઇ કેતકીને કમળ સાર,
લાવ ફુલ ગુલાબ ચાર ગુંથીએ હાર, લાવ લાવ. ૧
આવી છે માળણ ભાવ જાણી,
પ્રેમે પુજવા સમરથ શારંગ પાણી લાવ લાવરે. ૨
આવી છે માળણુ લટકાળી,

મેહેતા નરસૈયાનો સ્વામી વનમાળી. લાવ લાવરે. ૩

પદ ૨ રાગ વસંત.

વસંત વધાવો મારી સૈયર સમાણી, વસંત આવ્યો જાણી;
મોતીડાંની થાળ ભરીને, ઊઠો રાધા રાણી. વસંત વધાવો.૧
આંબા ડાળે કોયલ કાળી, બોલે અમૃત વાણી;
વસંત રતને આવતાં દેખી, મન ઘણું મકળાંણી. વસંત. ૨
ફુલડે ફગર ભરાવે ભામની, ફુલડીઆં બહુ આંણી;
રૂગનાથના સ્વામિને વધાવો, પ્રિત રહી પરમાણી. વસંત. ૩

પદ ૩ રાગ વસંત.

ખેલત ફાગ વસંત પંચમી, લાલ ગોવરધન ધારી;
આય મિલી નવલ બ્રિજ બીનતા, ઉતભ્રણુભાન દુલારી.ખે
છાંટત છીરકટ અરસ પરસપર; કહી અન પરત છબીભારી;
અગર સુગંધ કુમ કુમ છીરકત,ગુલાલ બન્યો અતી ભારી.
બાજત તાલ મૃદંગ બાંસુરી, ગાવત ગીત સોહાઈ;
નાચત કસ્ન બજાવત ગાવત, રાધા રંગ સવારી. ખેલત.૪
તારૂણી તન આ ત્રઠ સુભગ બ્રંદાબન, ખેલત લાલબિહારી;
લાલદાસ પ્રભુકી છબીઉપર, તન મન ધન બલીહારી.ખે.૫

પદ ૪ રાગ વસંત.

આજ અનોપમ આંબો મોર્યો, કેસુ ફુલ્યાં કેવાં;
સાત દ્વીપને ચૌદ લોકમાં, નહિ કોઇ કૃષ્ણ જેવા. આજ. ૧
અબિર ગુલાલ કુમ કુમ કેસર, કરો શ્યામની શેવા;
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, ફુલ વરસાવે દેવા. આજ. ૨

હેતે હરી રમાડે રસિયેા, આપે મુગતા મેવા,
રૂઘ્નાથ કહે કોઇ આવેાછેારે, અખંડ સુખડાં લેવા. આજ.૩

પદ ૫ રાગ વસંત.

વસંત રતમાં આનંદ મારા વાલા, ઘેર ઘેર ઓછવ થાય;
જે ઘેર આનંદ ઓછવ ના થાયે, તેઘર મુઢકહેવાય.વસંત.૧
તાલ પખાજ બાજે બાંસુરી, વાજા લેઇ લેઇ જાય;
અબિર ગુલાલ અગર કસ્તુરી, કેશર રંગ ઘેાળાય. વસંત.૨
પ્રમે ગાયે સાંભળશે જે કોઈ, સેજે વૈકુંઠ જાય;
દાસ દ્વારકાનેા સ્વામિ શામળીયેા, મારા રૂદીયામાં સમાય.૩

પદ ૬ રાગ વસંત.

કેસરીયાંનેા વાઘેા પેહેરી, પાઘ ધર્યા છે ટેડી;
રૂપાનેા દડુલેા કરમાં, સેાનાની મારે ગેડી. કેશરિયાનેા. ૧
રાતા માતા મંદિર આવેા, ઘેરઇઆને તેડી;
મેાતીડે વધાવુ તમને, આવ્યાની મારે હેડી, કેસરિયાનેા. ૨
આવેા ભાવ વ્હાલ વધારેા, દુઃખડા નાંખેા ફેરી;
રૂઘનાથ પ્રભુ મારા ભવની, ભાગેાને બેડી, કેસરિયાનેા. ૩

પદ ૭ રાગ વસંત.

રાતી મેાળ ધરેા મારા વાલા, રાતી રત રૂડી;
રાતાં ફુલ ખાખરાનાં ફુલ્યાં, રાતી રજ ઊડી,રાતી મેાળ.૧
રાતી ચાંચના બેરે પંખેરૂ, એક સુડેા ને એક સુડી;
રાતા દાંતે હશે રાધાજી, રાતી કર ચુડી, રાતી મેાળ. ૨

રાતા સાળુ સાત શઇઅરને, રાતી સહુ જોડી;
અતિ રાતો મહેતા નરસઇનો સ્વામી, રહ્યો રંગમાં બુડી.૩
પદ ૮ રાગ વસંત.
કેસુડાં ફુલ્યાં રંગ રાતો, રાતુ વૃંદાવન.
રાતી મોળ મારા વાહાલાને, અતિ રાતાં લોચન. કેસુડાં.૧
રાતી સાડી રાધાએ પેહેરી, રાતી ચરણા ચોળી;
રાતા વાઘા પેહેર્યા મારે વાહાલે કેસરમાં બોળી, કેસુડાં. ૨
રાતો માંગ સિંદુરે ભરિયો, રાતા રંગે દંત;
રાતો ચુડો કર કામની, રાતો મુખ તંબોળ, કેસુડાં. ૩
રાતો ગુલાલ ભર્યો રંગ રાતો, રાતો માસ વસંત;
તુળજારામ પ્રભુ રંગ રાતો, નીત નીત ઝાકમ ઝોળ.કેસડાં. ૪
પદ ૯ રાગ વસંત.
હવે કયાં જઇએ સામળીઆ વાહાલા, જોર હમારૂં કીધું;
નાનકડી ગોપીનું ગોરસ, વાટી વાટી ને પીધું હવે કયાં.૧
નાસંતાં નહિં છુટેરે, દ્રષ્ટી થકી નહિં ચુકુ;
ઘેરીને લેઇ હું ઘરમાં ઘાલું, બાંધીને આજ મુકું. હવે કયાં. ૨
ઓશીઆળો આંગણિએરે ઊભો, અન્યાઇઓ અપાર;
ભલે મળ્યો મેહેતા નરસૈંયા ચો સ્વામી, ભકત તણો દાતાર. ૩
પદ ૧૦ રાગ વસંત.
ગાળ કોઇને નવ દીજે મારા વાહાલા, ગાળ કોઇને નવ દીજે;
હું રે ગોરીને તુ રે શામળિયો, મારૂં અંગ કાળું થાય. ગાળ. ૧
મારા ઘરમાં પીડારી માંડે, નારંગડે નખ લાગે;
અમઘેર નાવલીઓરે જુઠો, સાચો ઊત્તર માગે. ગાળ. ૨

અમઘેર નણુદી છે અદેખી, એવાં જોતી હાંડે;
નરસૈંયાચા સ્વામી કહુ તુજને. સાસરિયે નહિં તેડે. ગાળ. ૩

પદ ૧૧ રાગ વસંત.

હવે કેમ વસીયે શ્રી વ્રદાવનમાં, લુટા લુટ મંડાણી;
નંદતણેા નાનડીઓ નરહરી, થઇ બેઠો છે દાણી. હવે કેમ. ૧
એકનું ઢોળે ને એકનું ફોડે, એકનું મહિં માંથેથી પાડે;
એકને કહે વાલેા અણઘટ બોલે, એકનાં એક કહેવાય. હવે. ૨
એકને આપે ચીર પાટી, એકને આપે ચોળી;
એકને વાહાલેા ધકાજ મારે, એકને નાખે ઢોળી. હવે. ૩
સકળ સઇયરેા ટોળે મળિને, રમવા ભમર ભેાળી;
નરસૈંયા સ્વામી નવલ રંગીલેા, તે રમેછે હેાળી. હવે. ૪

પદ ૧૨ રાગ વસંત.

શ્રી વલ્લભ વલ્લભ કુલ મંડળી, જે નર જંન સુખકારી;
શ્રી વિઠ્ઠલ નાથ પધારચા પ્રીત ગીરી ગેાવરધન ધારી. શ્રી. ૧
એક રૂપ બહુ ધરીને, લિલા બહુ વિસ્તારી;
નીત નીત લીલા નૈાતમ ભાસેં, હરિદાસ બલિહારી. શ્રી. ૨

રાગ સાખી વસંતની.

વસંત આવ્યેા હેા સખી, કેસુ ફુલ્યાં અનંત;
જીસ ઘર સેવા ગેાપાલકી, ઊસ ઘર સદા વસંત. ૧
ચુવાકેા દુવા બન્યેા, ઘણી ભઇ રંગ રેલ,
અબિલ ગુલાલકી, અંધી ભઇ, સેા પીયેા પ્યારીકેા ખેલ. ૨
એક ફેંટ ગુલાલકી, એક ફેંટ અબિલ;

શ્રી બંદ્રાબનકી કુંજમેં, ખેલત હળધર બીર.
વસંત આવ્યો હો સખી, આંબે રસ ઝરંત;
ગયો શિઆળો રત ફરી, આવ્યો માસ વસંત. ૪
વસંત આવ્યો હો સખી, ઘેર ઘેર આવ્યો કંથ;
જે ઘર નાર સલક્ષણી તે ઘેર સદા વસંત. ૫
વસંત આવ્યો હો સખી, સાહેલી સહસ્ત્ર હજાર;
થાળ ભરી સગ મોતીડે, વધાવા વૈકુંઠ રાય. ૬

રાગ વસંત.

સખી ચાલોને વસંત વધાવીએ;
આપણ કાંહાંનુડાને કહાવિયે,આપણ સામગ્રી સરવે લાવીયે.
લાવો અબિલ ગુલાલ ફુલેલ તેલ,માંહી ઘઊંની ઊંબી આંબા મોહોર મેલ;
માંહી ચંપો ચંબેલીને વનવેલ, તેના સંગથકી થાય રંગરેલ.૨
લાવો કુમ કુમ કેશર ઘોળીએ, છાંટો મોહનજીને મોળીએ:
રસીયાજીને રંગમાં રોળીએ,રંગ વાધ્યો રાધાજીની ચોળીએ.
શીવ બ્રહ્માજીકો ન લહે પાર, દેવ મહુર્ત સરવે પામ્યા હાર;
ત્યાં વ્રિજ વનિતા કરે ગાંન, ત્યાં નરસૈંયો જેજે કહે શ્યામ.

રાગ વસંત પદ ૨.

ચાલો હરજીને જોવા બેર બેર, પટ વસ્ત્રમાં સરવે તેલ તેલ;
ત્યાં અબિલ ગુલાલની રંગ રેલ, માનની તું માનજ મેલમેલ.
ચાલંતી ગજની ચાલ ચાલ, લટ છુટીને આવે ભાલ ભાલ.
એને શ્રવણે ઝબુકે ઝાલ ઝાલ. ચાલતાં ચળકે ગાલ ગાલ. ૨

સખીસાત પાંચ મળી સાથ સાથ,હશી તાળી લેછે બેહુ હાથ.
પેહેર્યાં પટ ભુષણ ઘણી ભાત ભાત, વન પંખી બોલે બહુ જાત,
સુંદર જળ ભરિયાં ઠામો ઠામ, સોધંતી શ્યામાશ્યામ શ્યામ;
એનું પલક ન મેલું નામ નામ, મળ્યો નરસૈંયા ચો સ્વામી
પુરણ કામ. ચા. ૪

રાગ વશંત પદ. ૩

પીતાંબર પાલવ છોડ છોડ, અબળા બાંવલડી મોડ મોડ;
લક્ષ્મીવર લાગે ખોળ ખોળ, તારે મુજ સરખી ક્રોડ ક્રોડ. ૧
મહિંધરજી માંથે ભાર ભાર, શું રોકી વિશ્વા ધાર ધાર;
મુને મારગ લાગે વાર વાર, પેલા દુરીજન દેખે ઠાર ઠાર, પીતાં.
મારૂ મહિનું માટમાં ઢોળ ઢોળ,એવા અટપટા બોલમાં બોલ;
નરહરજી નેણાં ન ગોળ ગોળ,મારા ઊરવરીયામાં ચોળ ચોળ.
કમળ નેન ઘનશ્યામ શ્યામ વ્યાપી રહ્યો વિશ્વ ઠામ ઠામ;
તન તાપ નિવારણ નામ નામ, મળ્યો નરસૈંયા ચો સ્વામિ પુ-
રણ કામ. પીતાં. ૪

પદ ૧ રાગ કાફીની ધુમાર.

વસંત વિવાહ આદર્યો હો, અને હો પ્યારી લલનાંરે પરણેછે.
નંદાજીકેલાલ; વસંત વિવાહ આદર્યો હો. ટેક.
શુભ દિન પંચમીનેવાર નખેતર,લગન લીયો નિરધાર.લલનાં
ગણેશ સ્થપાવું ને મંગળ ગાવું, તોરણ બંધાવુંગી દ્વારવ.
સબ સખીઓ મળી મંગળ ગાવે, મંડપ રચના સાર લલનાં;
ભાવે ભગતને જુગતે જમાડું, વરતાવું જેએ જેએકાર.વસ.૨

સુરીનર મુનીવર સરવે મળીને,કંઠે આરોપી વરમાળ લલનાં;
ગાવે બ્રહ્માજી તો વેદ ભણેછે, વરત્યાં છે મંગળ ચાર. વ. ૩
ચાર સખીઓ મળી મંગળ ગાવે, ફોફળ આપ્યાં ચાર લલનાં;
પુરૂષોત્તમ પ્રભુકી છબી નીરખત, માધવ બલ બલ જાય. ૪

પદ ૨ રાગ કાફીની ધૂમાર.

વસંત આવ્યો વ્હાલો લાગે,અને હો વ્હાલો લાગેરે વેગળેથી,
આવ્યો વીર, વસંત આવ્યો વ્હાલો લાગે. ટેક
પેહેલો વસંત વૈષ્ણવમાં પરવરીયો, શ્રવણ સુણ્યો અબધુત.
તાળી લાગી ત્રીકમજીશું,અંગે લગાવી ભભુત. વસંત આ.૧
ગોપીઓનેજાણ કરાવો જાદવરાય, આવ્યોછે માસ વસંત લ.
શોભીતા શણગાર સજોરે સાહેલી, રમવું છે એતો માસ. વ. ૨
કલાં કાંબીઓ અણવટ વીંછવા,ઝાંઝરનો ઝમકાર બલજાઉ.
બાંવલડી પ્રમાણે ચુડીલોરે શોભે, કંઠે એકાવળ હાર. વ. ૪
હારારે દોરેને ફુલડાંરે મોરે,શ્રી રાધેવ્રંદ્રાબન જાય બલજાઉ.
મોરલી સહિત મોહનજી પધાર્યા, બલ બલ જાય માધવદાસ.૫

પદ ૩ કાફીની ધુમાર.

રઘુનાથ પધારે જાણીએ હો;
હો પ્યારી લલનારે, જાનકી જીવણ પ્રાણ;રઘુનાથ પધારે જાણી.
રામસભામેં બીડીફીરત હે, હનુમાન લીયોહે ઉઠાય. બલજા.
સીતાકી સુધ મેં લઇ આવું, લંકાકુ દેઉ જલાય. રઘુનાથ. ૧
જબ રઘુનાથે સાહાર બાંધ્યો, સૈન્યા ઉતારી પાર લલનાં;

તીન લોક જબ કંપન લાગે, કંપ્યાહે વાસુકીનાગ.રઘુનાથ.૨
કેહેત મનોહરી સુનો પીયા રાવણ, સપનો ભયો મોહે આજ;
સીતાના સ્વામીએ સાહર બાંધ્યો ઉતર્યોહે સમુદ્રપાર રઘુના૧
કહેત મનોહરી સુનો પીયા રાવણ,મીલીયે દોઊ કરજોડ.લ.
જાકી જાનકી તુમ હર લાએ,નાંખેગો દસ શીશ તોડ.રઘુનાથ.
કહે પીયા રાવણ સુણોરે મનોહરી, ઘટત હમારો માન. લલ.
સકલ દેવતા મેં વસકીનો રહયો હે એકીલો રામ. રઘુનાથ.
હનુમાન જેસે પાવક જાકે લક્ષ્મણ જેસે બલવીર. લલનાં;
જલતી અગનમેં એહી ધસત હે, જેસો સાહર માંહે નીર. ૬
ઇંદ્રજીત સરખા પુત્ર હમારે, કુંભકરણ બલવીર, લલનાં;
વીસ ભુજા દસ મુસ્તક મેરે, આડો હે સાહર નીર.રઘુનાથ.
નાકન ઉપર નોબત બજાઈ, કાનમેં બજાઈ ભેર લલનાં;
જાગ જાગ હો કુંભકરણરે, લીનો હે લંકા ગઢ ઘેર. રઘુનાથ.૮
રાવણ માર્યો મહિરાવણ માર્યો, દિનો બભિક્ષણ રાજ. લ.
એત્ર હસત જાનકી લાએ, ખેમદાસ બલબલ જાય. રઘુનાથ.

समाप्त.

हरगोवनदास हरजीवनदास. पारेख पुस्तकवाळा

त्रणदरवाजा अमदावाद.

चौराशी वैष्णवनी वार्त्ता.

ચોરાશી વૈષ્ણવની વાર્ત્તા કે જેમાં શ્રી આચાર્યજી મહાપ્રભુજીના કૃપાપાત્ર ભગવદીય ભક્તોની નિર-નિરાળી અદ્ભુત ચમત્કૃતિ ભરી ભરેલી વાર્તાઓ છે. એ વાર્તાઓ પુષ્ટિ માર્ગની પરમ પુષ્ટિ કરનાર રસમય સંગીત સહ ઉત્તમ લેખકના હાથની કસાએલી લેખીનીદ્વારા લખાવી ખાસ વૈષ્ણવોને પ્રેમાનંદ પ્રાપ્ત થવા ગુજરાતી ભાષામાં અમારી તરફથી પ્રકટ કરેલ છે. કી. ૧--૦--૦.

श्रीमद्भगवद्गीता.

જેમાં શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માએ મહાભારથ સમય પારથને ભારથમાં શ્રી મુખથી કહેલા ઉપદેશનો શ્રીધરી ટીકાના અનુસાર મૂળ શ્લોક સાથે ગુજરાતી ટીકાસહિત રેશમી ગુટકો પુજામાં રાખવા લાયક [illegible] ટાઈપ, લેખ, [illegible] એન ઉત્તમ બાઇન્ડીંગ સહિત છે. કી. ૦-૧૨-૦ ટ. ખરચ. ૦--૨--૦

श्रीकृष्ण चरित्र.

શ્રીમદ્ ભાગવતના દશમસ્કંધનું ગુજરાતી કવિતામાં ઉત્તમ રાગ રાગણી સાથે પ્રાકૃત કવિરત્ન ગિરધરદાસનું રચેલ ચરિત્ર વૈષ્ણવી સંપ્રદાય અને શ્રી કરનાર બ્રાહ્મણોને અતિ ઉપયોગી છે. સુપર રોયલ આઠપેજી પૃષ્ઠ થ કીંમત. રૂ. ૩--૦--૦

श्री अंबिकाकाव्य तथा शक्तिकाव्य.

આ પુસ્તક દેવી ભક્તોને માટે અત્યંત ઉપયોગી છે. જેમાં શ્રી દેવી જગદંબાના તથા અન્યદેવીઓનાં પદ, ગરબીઓ, પ્રભાતિયાં, આરતીઓ, સ્તુતિ, ખ્યાલ, ગજલ, હોરી, બારમાસી, તિથિઓ ગરબા વગેરે નાટક અને અન્ય રાગ રાગણીઓથી ભરપૂર છે. કીંમત. રૂ. ૦--૮--૦

બુકસેલર

હરગોવિંદદાસ હરજીવનદાસ

ત્રાંકુદરવાજા---અમદાવાદ.